

Percorsi per le Competenze trasversali e per l'Orientamento

IL TEATRO DELL'ELFO, IMPRESA SOCIALE

Il Teatro dell'Elfo offre agli studenti la possibilità di fare un'esperienza formativa, entrando in contatto con il complesso e affascinante mondo del teatro. Un progetto che si articola in moduli didattico-informativi e in moduli di apprendimento pratico.

Il percorso si pone come obiettivo quello di avvicinare gli studenti ad una realtà lavorativa milanese impegnata nel settore culturale, arricchendo la formazione scolastica grazie all'incontro con esperti del settore e attraverso esperienze sul campo, favorendo in questo modo l'acquisizione di competenze di base per operare nelle organizzazioni d'impresa pubbliche e private, educando al rispetto delle regole e all'imprenditorialità sana e sostenibile.

GLI INCONTRI (11 ore)

24 novembre ore 16.00/17.00 | online

Benvenuto all'Elfo

Alessia Rondelli

1h

15 dicembre ore 16.00/17.00 | online

Cantiere Moby Dick

Alessia Rondelli

1h

13 gennaio ore 10.00/13.00 | sala Shakespeare

La comunicazione di uno spettacolo teatrale: l'immagine, la pubblicità, i

media *Barbara Caldarini / Nicola Manfredi*

3h

31 marzo ore 10.00/13.00 | sala Shakespeare

La SIAE: funzioni, diritti e doveri

Barbara Chiodi

3h

28 aprile ore 10.00/13.00 | sala Shakespeare

La distribuzione di uno spettacolo di produzione

Gianmaria Monteverdi

3h

IN SCENA (7 ore e 30 minuti)

13 gennaio ore 15.00

MOBY DICK ALLA PROVA

di Orson Welles, dal romanzo di Herman Melville

Adattato - prevalentemente in versi sciolti - dal romanzo di Herman

Melville uno spettacolo di Elio De Capitani

costumi Ferdinando Bruni, maschere Marco Bonadei

musiche dal vivo Mario Arcari e Francesca Breschi

con Elio De Capitani, Cristina Crippa, Angelo Di Genio, Marco Bonadei, Enzo Curcurù, Alessandro

Lussiana, Massimo Somaglino, Michele Costabile, Giulia Viana, Vincenzo Zampa coproduzione

Teatro dell'Elfo e Teatro Stabile di Torino

A SEGUIRE INCONTRO DI APPROFONDIMENTO CON LA COMPAGNIA

durata spettacolo: 2h 30 minuti

durata incontro: 30 minuti

31 marzo ore 15.00

EDIPO RE una favola nera

di Sofocle

traduzione e adattamento Ferdinando Bruni e Francesco Frongia

uno spettacolo di Ferdinando Bruni e Francesco Frongia

con Edoardo Barbone, Ferdinando Bruni, Mauro Lamantia, Valentino

Mannias costumi di Antonio Marras

maschere di Elena Rossi, luci di Nando Frigerio, suono di Giuseppe

Marzoli produzione Teatro dell'Elfo

A SEGUIRE INCONTRO DI APPROFONDIMENTO CON LA COMPAGNIA

durata spettacolo: 1h 10 minuti

durata incontro: 30 minuti

28 aprile ore 15.00

LO STRANO CASO DEL CASO DEL CANE UCCISO A

MEZZANOTTE di Simon Stephens dal romanzo di Mark Haddon

traduzione Emanuele Aldrovandi

regia di Ferdinando Bruni e Elio De Capitani

scene di Andrea Taddei, costumi e disegni di Ferdinando Bruni

maschere Saverio Assumma, musiche originali Teho Teardo, video Francesco Frongia con Corinna

Agustoni, Cristina Crippa, Elena Russo Arman, Ginestra Paladino, Debora Zuin, Nicola Stravalaci,

Daniele Fedeli, Davide Lorino, Marco Bonadei, Alessandro Mor

coproduzione Teatro dell'Elfo e Teatro Stabile di Torino

A SEGUIRE INCONTRO DI APPROFONDIMENTO CON LA COMPAGNIA

durata spettacolo: 2 h e 15 minuti

durata incontro: 30 minuti

IL LAVORO DI GRUPPO SULLA COMUNICAZIONE: LA VOSTRA SCUOLA (25 ore)

Gli studenti, sulla base delle competenze acquisite, dovranno organizzare una campagna di comunicazione per promuovere la propria scuola.

Nello specifico:

- un comunicato
- un manifesto
- uno spot audio
- un trailer video

All'interno di ciascuna classe gli studenti dovranno di comune accordo dividersi in tre gruppi, ognuno dei quali sovrintenderà il progetto creativo alla base di ciascuna parte del lavoro (comunicato e manifesto saranno di pertinenza dello stesso gruppo).

La totalità degli studenti potrà però partecipare in qualità di attrici e attori alla realizzazione del trailer video.

Riepilogo progetto PCTO

24-nov	15-dic	13-gen		31-mar		28-apr	
INCONTRO	INCONTRO	INCONTRO	SPETTACOLO	INCONTRO	SPETTACOLO	INCONTRO	SPETTACOLO
Benvenuti all'Elfo	Cantiere Moby Dick	Comunicazione	Moby Dick	Siae	Edipo re	Distribuzione	Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte
16.00/17.00	16.00/17,00	10.00/13.00	15.00/18.00	10.00/13.00	15.00/16.45	10.00/13.00	15,00/18,00
<i>online</i>	<i>online</i>	<i>Teatro dell'Elfo</i>		<i>Teatro dell'Elfo</i>		<i>Teatro dell'Elfo</i>	

INFORMAZIONI

Alessia Rondelli alessia.rondelli@elfo.org | tel.02.00.66.06.06