

Art. 3 Il Concorso prevede premi in Borse di Studio e attestati di partecipazione.

Art. 4 I lavori inviati devono indicare chiaramente nome, cognome, classe, istituto di appartenenza, sezione per la quale si intende partecipare e un recapito telefonico di un docente referente.

Art. 5 Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati.

Gli elaborati – accompagnati dalla scheda tecnica posta in allegato - dovranno essere inviati, **entro e non oltre il 31 marzo 2022**, alla segreteria del Comitato promotore in via Cesare da Sesto 113 Villa Zorn 20099 Sesto San Giovanni previo appuntamento (tel.0222470966-3393792925) e-mail info@anpi-sestosg.it

Per la valutazione delle opere si terrà conto dei seguenti criteri:

- Coerenza dell'elaborato con il tema proposto;
- Capacità di veicolare un messaggio culturalmente rilevante;
- Qualità e correttezza lessicale e linguistica;
- Grado di creatività nella forma e nel contenuto proposto.

Art. 6 Le decisioni della Commissione giudicatrice, nominata dal Comitato promotore, sono inappellabili.

Art. 7 A seconda del valore dei lavori pervenuti, la giuria si riserva di assegnare eventuali premi ex-aequo.

Art. 8 La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione delle norme contenute nel presente regolamento.

Art. 9 Gli elaborati premiati e meritevoli saranno pubblicati a cura del Comitato Promotore del Concorso.

Art. 10 I lavori pervenuti non saranno restituiti.

Art. 11 La partecipazione al concorso comporta automaticamente la cessione definitiva al Comitato promotore dei diritti d'autore e di utilizzo delle opere presentate che potranno essere pubblicate sul proprio sito internet o utilizzate per esposizioni o iniziative di comunicazione.

Il presente bando di concorso è scaricabile dal sito internet dell'ANPI di Sesto San Giovanni, al seguente indirizzo: <https://sites.google.com/site/anpisesesto>.

Il Comitato Promotore è a disposizione per fornire ulteriori informazioni o incontri di approfondimento.

tel. 02 22470966, fax 02 24167133 e-mail info@anpi-sestosg.it

I Premi

Studenti di Scuola Primaria

Al primo classificato della sezione arti visive

Euro 100,00

Al primo classificato della sezione opere multimediali

Euro 100,00

Al primo classificato della sezione testi

Euro 100,00

Studenti di Scuola Secondaria di primo grado

Al primo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 200,00**

Al secondo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 150,00**

Al terzo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 100,00**

Studenti di Scuola Secondaria di secondo grado

Al primo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 250,00**

Al secondo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 150,00**

Al terzo classificato in ciascuna sezione Borsa di studio

di **Euro 100,00**

Il comitato promotore indice
la 35^a edizione del concorso

“SESTO E I SUOI STUDENTI” Anno scolastico 2021-2022 sul tema:

LIBERTÀ, UNA PAROLA DA MANEGGIARE CON CURA

COMITATO PROMOTORE

Associazione Nazionale Partigiani d'Italia
Sezione di Sesto San Giovanni

Associazione Nazionale Partigiani Cristiani
Sezione di Sesto San Giovanni

Associazione Nazionale Deportati nei Campi Nazisti
Sezione di Sesto San Giovanni e Monza

Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra
Sezione di Sesto San Giovanni

Associazione Nazionale Carabinieri
Sezione di Sesto San Giovanni

Associazione Nazionale Marinai d'Italia
Sezione di Sesto San Giovanni

Associazione Nazionale Alpini
Sezione di Sesto San Giovanni



LIBERTÀ, UNA PAROLA DA MANEGGIARE CON CURA

La parola "libertà" contiene una complessa ambiguità semantica, frutto di una lunga sedimentazione. Un suo uso disinvolto può essere rischioso.

Scavare nelle parole, sondare le opinioni, illuminare le ambiguità del linguaggio è sempre più necessario e impellente soprattutto oggi, in una società dominata dai social media, nella quale le parole vanno maneggiate con cura, potendo accendere rabbia, entusiasmi e fraintendimenti...

Insomma esiste la libertà "DI" e la libertà "DA": nel primo senso l'uomo è libero di partecipare all'orizzonte del "NOI"; nel secondo senso è libero da costrizioni e interferenze altrui, nello spazio privato del suo "IO".

Dobbiamo riflettere anche su questo aspetto: la libertà è solo un bene personale o anche collettivo? Può un aspetto prevalere sull'altro?

Fatta questa doverosa premessa, ci piace dare un significato e un peso a questa parola con alcune suggestioni che prendiamo in prestito da un resistente contro

la funesta dittatura fascista, padre David Maria Turoldo, di cui ricorre quest'anno il trentennale della morte:

"Si è liberi da qualcosa: condizionamenti, consumismo, paure e si è liberi per un progetto, per un fine nobile", non dimenticandosi mai che "la libertà non è definitiva e deve essere difesa e ricostruita giorno per giorno".

Riprendendo la figura di un altro grande educatore, Don Lorenzo Milani, seguendo il suo motto "I Care", proprio nel rispetto di ogni libertà, di cosa o di chi oggi ci dobbiamo preoccupare e prenderci cura?

L'invito che rivolgiamo alle giovani studentesse e ai giovani studenti è quello di operare, nelle forme che ritengono più opportune, un'attenta riflessione su quali sono i diritti fondamentali dell'uomo e a quali doveri ci richiama oggi la parola "libertà".

Potete svolgere l'argomento sia informandovi sulla storia di Padre Turoldo e/o Don Milani, raccontandola con parole vostre, sia discutendo temi o episodi del presente.

Regolamento del Concorso

Art. 1 Il Comitato promotore indice il Concorso "Sesto e i suoi Studenti" articolato in tre sezioni (ARTI VISIVE, OPERE MULTIMEDIALI, TESTI) rivolte agli studenti delle scuole primaria e secondaria di primo grado e agli studenti delle scuole secondarie superiori, statali e non statali di Sesto San Giovanni e di altri comuni.

Art. 2 La tematica proposta può essere affrontata da entrambi gli ordini di scuola, individuando una delle seguenti sezioni:

- **SEZIONE TESTI:** Elaborato scritto inedito: saggio breve, tema, relazione, poesia, racconto.
Non dovrà superare le due cartelle.

- **SEZIONE ARTI VISIVE:** Poster pubblicitario o brochure/depliant:
Poster - Dimensioni massime cm 70x100; Brochure/Depliant - 2/3/4 ante formato aperto cm. 20x20 - 30x20 - 40x20 - formato chiuso cm. 10x20.

Album fotografico: massimo 5 immagini: Dimensioni massime cm 70x100.

Opera di disegno o pittura: I lavori potranno essere elaborati utilizzando qualsiasi tipo di materiale e tecnica (olio, carboncino, acquerello, pittura, scultura, grafica, computer graphic, etc.).
Dimensioni massime cm 70x100.

- SEZIONE MULTIMEDIALE:

CORTO A SOGGETTO: formato AVI - MOV - MPG, durata massima 10'.

SPOT: formato AVI - MOV - MPG, durata massima 3'.

BRANO MUSICALE: i brani dovranno essere inediti e non sottoposti a diritto d'autore. Saranno esclusi dal concorso gli arrangiamenti, anche se originali. Le eventuali citazioni melodiche non devono superare le quattro battute. La scelta della cifra stilistica e delle modalità di trattamento del suono è assolutamente libera. Le opere musicali devono pervenire su supporto digitale in formato MP3 - Durata fra i 3 e i 4 minuti; testo delle parole allegato.

